

vol.2

## 時代の流れに合わせた 「割り勘接待ゴルフ」のススメ

今こそ

「上手な接待ゴルフ」のススメ

これまでの私の連載と  
新連載の前回まで

昨年の5月から今年の2月までは、『富田賢の横比較の目線』ということで、10回にわたってゴルフ業界と他業界を比較。他業種での成功事例をもとに、ゴルフ業界の活性化への提言をさせていただけでした。

前回からは、テーマを変え、新たに、この連載を担当させていただいています。

前回は、接待ゴルフの是非についての検討から、私が体験した“もったいない失敗”的接待ゴルフの事例、そして、接待ゴルフで良いスコアが出るゴルフ場選びの大切さについて、書かせていただきました。

今回も、接待ゴルフについて、どのように捉えることがゴルフ業界の発展にとってよいのか、を検討してみたいと思います。

ゴルフ業界の活性化のために  
「接待ゴルフ悪説」の見直しを！

ゴルフ産業は過去、様々な要因

などで売却し、運営のみに特化する形をとらざるを得ない収益構造に追い込まれました。

やはり、企業の接待交際費での法人営業ユースを念頭に考えるべきです。それから、中小企業経営者や個人事業主も、当然ながらメンバの顧客ターゲットとして据えるべきです。だからこそ、「今こそ上手な接待ゴルフのススメ」なのです。

そもそも、顧客ターゲットの設定がされていると、ゴルフ業界各社や業界全体の正しい事業展開の戦略立案ができませんので、注意が必要です。

時代の流れや環境変化に適応するのがマネジメント

前述の私が“死語”になつていいのではと書いた用語、やはり、印象としては、今なおどぎついマイナスイメージがありますよね。

一般的な印象として、あまり品が良くなく、また、昨今のビジネス慣行の面から、どうなのかな?という疑問符が付く印象のものは、そのまま復活させようとしても実問題として難しいと思います。



富田 賢

(とみた たとし)

株式会社ティーシーコンサルティング代表取締役社長、事業提携による新規事業の立ち上げや売上アップを得意としている。この約7年で150社以上の豊富な実績。ベンチャーキャピタルにて上場経験もある。慶應義塾大学卒業。京都大学大学院経済学研究科修了。

Webは、「とみたさとし」と検索！本稿のご感想、気軽にお送りください。

電子メールは、tomita@tccconsulting.co.jpまで！

“割り勘”接待ゴルフのススメ～新しい“常識”に！

ビジネスでも、時代の流れや環境の変化に適応させることが重要です。その視点を忘れてはいけません。

富田 賢

富田 賢 の

では、どうすればよいか？  
それは、今の時代にあつた形に、  
変化させるということです。

皆さん、中学高校などの生物の  
時間に、ダーウィンの進化論を聞  
かれたことがあります。

ダーウィンは進化論の中で、次  
のように言っています。

「強いモノや優れたモノが生き  
残ってきたのではない。変化に適  
応できたモノが生き残ってきたの  
だ」と…。

「接待ゴルフ悪論」を見直すと  
言つても、ゴルフ業界関係者が「昔  
は良かつた…」と、懐かしむばかりではいけません。王政復古の大号令のように、昔のままに  
戻そうとしても、それが今の時代  
に合つていなければ、受け入れられ  
ません。それこそ、バブルを懐  
かしむ時代遅れの業界となつてしま  
います。

ビジネスでも、時代の流れや環  
境の変化に適応させることが重要  
です。その視点を忘れてはいけま  
せん。

たとえば、環境変化の一つとし  
ては、バブル崩壊以降、特に、金

融業界では公的資金の注入の時代  
以降、取引先さんとの接待交際に

関しては、会食や飲み会などでも  
折半で、領収書も半分の金額ずつ  
もらうことが一般化しています。

そのため、接待ゴルフと言つて  
も、どちらかがどちらかの費用ま  
ですべて負担する形ではなく、そ  
れぞの費用は各自で負担する、  
でも、お互い、仕事のコミュニケーションを取るためといふこと

で、会社としての経費を使って行  
う（個人のポケットマネーではなく  
…）という形を、今後の日本  
における接待ゴルフの新しい“常  
識”として確立させていってはどう  
でしょうか。

ズバリ、私からの提言は、「割  
り勘接待ゴルフ」のススメです！

そうすれば、後ろめたいこともな  
いですし、また、今の時代に合  
っていると思います。

現状、私の場合は、接待ゴルフ  
と言つても、原則的に、そのよう  
な“割り勘ゴルフ”としています。

接待交際費の使用拡大について  
政府も税制改正で後押ししよう  
している時期ですので、ゴルフ業  
界としても、新しい接待ゴルフの  
スタイルを作り出していくべきで  
しょう。